



مولاناوحيدالدين خان

ہرایک کیلئے خیر

ایک حدیث رسول ان الفاظ میں آئی ہے (تھیج مسلم، حدیث نمبر 2664) کہ ضعیف مومن کے مقابلے میں قوی مومن کیلئے خیر ہے، اور وہ اللہ کے

مقالبلے میں قوی مومن کیلئے خیر ہے، اور وہ اللہ کے نز دیک زیادہ محبوب ہے، لیکن ہر ایک میں خیر ہے۔ حرص کرواس کی جوتم کو فائدہ پہنچائے۔اللہ ہے مدد

ما گلو، کمز وری نہ دکھا ؤ۔ا گرتم کونقصان پہنچے تو بیدنہ کہوکہ اگر میں نے ایسا کیا ہوتا تو ایسا ہوتا کیکن کہو کہ اللہ نے مقدر کیا تھا، اور اس نے جو چاہا، وہی میں کر سے 'درگ'' شد میں سر سے کہ اتن

ہوا۔ کیوں کہ' اگر' شیطان کا درواز ہ کھولتا ہے۔ اس حدیث سے تخلیق کی ایک حکمت معلوم ہوتی ہے۔ وہ پیر کہ بظاہر کوئی شخص کمزور

د کھائی دے تو یہ کمزوری ایک اعتبار سے ہوگی ، ہراعتبار سے نہیں۔ پیخلیق کا اصول ہے کہ اگر آ دی ایک اعتبار سے کمتر ہوتا ہے تو کسی دوسرے اعتبار سے اسے برتر صلاحیت حاصل ہوتی ہے۔ مثلاً کوئی شخص جسمانی اعتبار سے ضعیف ہوتو وہ دیاغ کے اعتبار سے قوی ہوگا۔ کوئی شخص یاد (memory) کے اعتبار سے کم ہوتو وہ تجزیہ (analysis) کے اعتبار سے زیادہ ہوگا۔

ہے۔مثلاً اولی عص جسمالی اعتبارے صعیف ہولو وہ دیائے کے اعتبارے وی ہوگا۔ اولی عص یاد (memory) کے اعتبارے کم ہوتو وہ تجزبیر (analysis) کے اعتبارے زیادہ ہوگا۔ کوئی شخص برنس کے اعتبارے کم ہوتو وہ علم کے اعتبارے زیادہ ہوگا، وغیرہ۔ موجودہ زمانے میں بیہ بات ریسر ہے ہے ثابت ہوگئ ہے کہ کوئی شخص مطلق معنوں میں

قوی یاضعیف نہیں ہوتا۔ چناں چہ پہلے معذور کیلئے ڈس ایبلڈ (disabled) کا لفظ بولا جاتا تھا۔ مگر اب بیالفظ متروک ہوگیا ہے۔ اب ایسے افراد کو ڈفرینٹ کی ایبلڈ (differently) کہا جاتا ہے۔ یعنی ایک اعتبار سے معذورا وردوسرے اعتبار سے طاقت ور۔ تخلیق کے اس نظام کا نقاضا ہے کہ آ دمی کوئٹی بھی حال میں مایوس نہیں ہونا چاہیے۔

صین کے اس نظام کا نقاضا ہے کہ ا دی تو می جی حال میں مایوں تیں ہونا چاہیے۔ آ دمی کو چاہیے کہ وہ اپنے ظاہر پر رائے قائم نہ کرے، بلکہ وہ زیادہ گہرائی کے ساتھ اپنے معاملے پر سوچے۔آ دمی کو چاہیے کہ وہ اپنے آپ کو دریافت (discover) کرے۔ وہ اپنے اندر چھپے ہوئے انسان کو جانے ،اوراس کے مطابق اپنی زندگی کی منصوبہ بندی کرے۔

گیا جبکہ اعتراض کے بعد ہی سیول لائن علاقہ میں واقع معجد کی انتظامیہ نے نہ صرف لاؤڈ اپٹیکر کی آواز کم کر دی تھی، بلکہ اس کا رخ مجھی تبدیل کر دیا تھا، سوال میہ ہے کہ اس طرح کے معاملوں میں انتظامیہ کی سطح پر امیتاز کیول برتا جاتا ہے؟ شوراؤان سے ہی پیدائییں ہوتا بلکہ مندروں اور دوسری عبادت گاہوں میں بھی لاؤڈ الپلیکر نصب ہیں جن سے شور پیدا ہوتا ہے اور جب اکھنڈرامائن پاٹھ

ہوتا ہے تو کئی کئی روز تک بغیر رکے لاؤڈ انٹیکیر بختا رہتا ہے، اب اگر مبجد کا شور پچھ لوگوں کیلئے پریشانی کا سبب بنتا ہے تو آئین کی رو ہے سب کیلئے ایک جیساحکمنا مدجاری ہونا چاہیے۔ ہمارے کہنے کا مقصد ہرگز بیٹییں ہے کہ مبحدول اور مندروں پر سے لاؤڈ انٹیکیرا تاردیئے

ہمارے کہنے کا مفصد ہرکز ہیں ہے کہ سمجدول اور مندروں پر سے لاؤڈ اپیرا تار دیتے جانے چاہئیں بلکہ ہم تو آئین میں کیے گئے التزامات کی بنیاد پر رید کہدر ہے ہیں کہ ملک کے ہرشہری کے ساتھ کیساں سلوک ہونا جا ہے جہاں تک برقعہ کا تعلق ہے تو ہر معاشرہ میں خواتین کے ساتھ

امتیاز برتاجا تاہے جولوگ مسلم خواتین کے نام پرصنفی مساوات کی وکالت کرتے ہیں ان کے یہاں تو کچھ زیادہ بی عورتوں پڑٹلم ہور ہاہے تو پھرتمام طرح کی سابھی برائیوں کے خاتمہ کیلئے آواز کیوں نہیں بلند کی جاتی ؟ اگر برقعہ مسلم خواتین کی مظلومیت کی علامت ہے تو گھونگٹ کیا ہے؟ پچے ہے کے حدوقوں جنریں جاری ترزیب میان اخلاقی کا آئیز دان بیاں آج جوان سریام نراد مہذر

کہ بید دونوں چیزیں ہماری تہذیب اور اخلاق کا آئینہ دار ہیں آج ہمارے نام نہاد مہذب معاشرے میں جو ہرائیاں درآئی ہیں ہے پردگی اور آزاد خیالی اس کا ایک بڑا سبب ہے اس پر غور وَفَكر كرنا دانشوروں اور ساجی لوگوں كا كام ہے مگران كی جگہ سیاسی پارٹیوں اور تنظیموں ہے جڑے ہوئے لوگ فرمان جارى كر رہے ہیں، اس طرح كا جب بھی كوئی تنازے كھڑاكیا جاتا ہے تو نہ تو

۔ آئین کی بات ہوتی ہے اور نہ بی اقلیتوں کے حقوق کی ، بلکہ اسے خالص ند نہی رنگ دے کر اکثریت کی بالادی کی بر ہندنمائش ہوئے گئی ہے۔